**Załącznik nr 2**

**KONKURS NA ZNAK GRAFICZNY – IDENTYFIKACJĘ WIZUALNĄ (LOGO)**

**„PIEKIELNEGO SZLAKU”**

**UMOWA**

**PRZENIESIENIA AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH**

zawarta w Modliszewicach w dniu ……………… 2011 r. pomiędzy:

**Stowarzyszeniem ,,Lokalna Grupa Działania – U ŹRÓDEŁ” Modliszewice ul. Piotrkowska 30**

**26-200 Końskie**

NIP:658-193-02-11, REGON:260219814

reprezentowaną przez :

**Prezesa Stowarzyszenia – Emilię Kupis**

**przy kontrasygnacie Skarbnika Stowarzyszenia – Piotra Pałgana**

zwanym w treści umowy Stowarzyszeniem ,,LGD – U ŹRÓDEŁ”

a

Panem/Panią ……………………………, zamieszkałym w………………………………………….....

legitymującym się dowodem osobistym/paszportem nr …………………………………...- laureatem

Konkursu na znak graficzny (logo) projektu pn. „ Piekielny Szlak” ogłoszonego w dniu…………..2011 r., zwanym w dalszej części „Laureatem”. została zawarta umowa następującej treści:

 **[Przedmiot umowy]**

 **§ 1.**

W związku z otrzymaniem nagrody w wyniku rozstrzygnięcia Konkursu na znak graficzny

(logo) projektu, Laureat jako autor nagrodzonej pracy oświadcza, że :

**1)** jest autorem i twórcą załączonych logotypów, przekazanych do konkursu na znak

promocyjny organizowanego przez Stowarzyszenie,, Lokalna Grupa Działania – U ŹRÓDEŁ”;

**2)** dzieło zostało stworzone bez udziału osób trzecich oraz bez zaciągania do dnia

dzisiejszego jakichkolwiek zobowiązań, które ograniczałyby lub wyłączały prawo

Laureata do przeniesienia przysługujących praw na Stowarzyszenie;

**3)** dzieło stanowi w całości utwór oryginalny, nie narusza praw autorskich osób trzecich, jest

wolne od jakichkolwiek zapożyczeń oraz nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które

mogłyby narazić Stowarzyszenie na odpowiedzialność wobec osób trzecich z tytułu korzystania

lub rozpowszechniania dzieła;

**4)** według najlepszej wiedzy Laureata, dzieło lub jego część nie znajdują się w posiadaniu

osób trzecich i nie istnieje ryzyko jego wydania bez zgody Stowarzyszenia.

 **[Przeniesienie praw autorskich]**

 **§ 2.**

**1)** Z chwilą odebrania nagrody Laureat przenosi na Stowarzyszenie nieodpłatnie wszelkie autorskie

prawa majątkowe do nagrodzonego utworu (znaku graficznego).

**2)** Przeniesienie autorskich praw majątkowych następuje na zasadach wyłączności, na czas

nieograniczony i obejmuje prawo do:

a) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono -

wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy, nadawanie

drogą przewodową i bezprzewodową, wystawianie, odtworzenie, reemitowanie,

publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp

w miejscu i czasie przez siebie wybranym, rozpowszechnianie w nieograniczonym

nakładzie i zasięgu terytorialnym, wykorzystanie utworu do innego celu np.

wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczenie w sieci Internet, adaptowanie do

wydawnictwa książkowego,

b) wykorzystywania dzieła w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych

w szczególności drukiem, techniką reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz

techniką cyfrową za pomocą jakiegokolwiek nośnika informacji (film, kaseta

magnetofonowa, płyta kompaktowa, płyta gramofonowa, CDR, CDRW, DVDR,

DVDRW, video Cd, minidysk, VHS, nośniki typu „flash”), - na gruncie pól

eksploatacji, które stanowią m.in.: utrwalenie, zwielokrotnienie określoną techniką,

wprowadzenie do obrotu, wprowadzenie do pamięci komputera, publiczne wykonanie

lub odtworzenia, wystawienie, wyświetlenie, najem, dzierżawa, nadanie za pomocą

wizji przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną, nadanie za

pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadanie utworu nadawanego przez

inną organizację telewizyjną, rozpowszechnianie przez Internet (w szczególności

przez pocztę elektroniczną, strony WWW i serwery ftp), Intranet, Extranet i inne sieci

komputerowe.

**3)** Przeniesienie autorskich praw majątkowych do nagrodzonego utworu (pracy) powoduje

przeniesienie na Stowarzyszenie własności oryginału egzemplarza tego utworu.

**4)** Stowarzyszenie jest uprawnione do udzielania licencji osobom trzecim na korzystanie z praw do

dzieła oraz zbycia majątkowych praw autorskich stanowiących przedmiot niniejszej umowy.

**5)** Stowarzyszenie może według własnego uznania dokonywać modyfikacji lub poprawek dzieła

nabytego na mocy niniejszej umowy.

**6)** Laureat zrzeka się praw do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.

**7)** Wszelkie przekazane przez Laureata Stowarzyszenia nośniki zawierające logotypy stają się

własnością Stowarzyszenia z chwilą ich przekazania.

**8)** Laureat oświadcza, że znana jest mu treść regulaminu konkursu.

 **[Postanowienia końcowe]**

 **§ 3.**

**1)** W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają w szczególności przepisy Kodeksu

Cywilnego oraz ustawy o prawach autorskich i pokrewnych.

**2)** Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, 2 egzemplarze otrzymuje

Stowarzyszenie, 1 egzemplarz Laureat.

**STOWARZYSZENIE LAUREAT**

................................... ……………………………